

Enduit décoratif à base de poudre de marbre, cires et résines acryliques

DESTINATION

Murs intérieurs.

PREPARATION

Murs neufs et supports absorbants : Appliquez une couche d'impression "Fond de Teint" de la couleur adaptée.

Anciennes Peintures : Poncez légèrement, nettoyez et dégraissez le mur avant d'appliquer une couche d'impression "Fond de Teint" de la couleur adaptée.

Toute autre support : Appliquez une couche de "Restart" - sous couche d'accroche.

TECHNIQUE

En utilisant un couteau à peindre ou une taloche en inox, appliquez une fine couche d'impasto en croisant dans tous les sens.

La composition de l'impasto permet d'avoir un résultat lisse très facilement. Laissez sécher 4 heures.

Un fois sec répétez ce procédé. Avant que l'impasto sèche complètement ou après séchage vous pouvez procéder au ferrage : avec une taloche en inox sèche et propre revenez plusieurs fois sur la surface pour la faire briller.

DILUTION, SECHAGE ET RENDEMENT



Prêt à l'emploi



Sec au toucher:
30 mins.
Recouvrable:
4 hrs



5m² / kg



Nettoyage des
outils :
à l'eau

PROTECTION

Impasto possède, après séchage complet, des caractéristiques techniques élevées et aucune protection n'est nécessaire en usage courant. Pour rendre votre surface imperméable appliquez une couche de cire liquide.

COLORIS & CONDITIONNEMENT

blanc + coloris sur mesure

500gr / 5 kg

DETAILS TECHNIQUE

Nature du liant : Résine acrylique modifiée, poudre de marbre et charges sélectionnées, pigments.

Point inflammable : In-inflammable

COV - Valeur Maximale : 20gr/kg

(Fiche technique version 2011/)